universidad de león

AYUNTAMIENTO DE ASTORGA
CONCEJALIA DE CULTURA

Junta de Castilla y León

HOTEL CIUDAD DE ASTORGA - SPA

el aperitivo
TAPAS & VINOS

SINCE 1963 JEAN LEON
A MAN A TIME A WINE

CHOCOLATES La Mallorquina ASTORGA

Diario de León

Hostería Cuca la Vaina

La Nueva Crónica
Pura información de León

Hotel Gaudí

GADIS

La Pesetа RESTAURANTE-HOTEL 1871

KARNE MAGNA

Astorgana Publicidad

ovalle lounge

LUADROS

ESTUDIO de la Huerga

imagem Taller de Confección

movibeta

Ai GASOLEOS ADOLFO ALONSO

El Arriero Maragato Confitería

CASTILLA Y LEÓN

www.cineastorga.com

SEPTIEMBRE::DEL 1 AL 11:: 2016

universidad de León

AYUNTAMIENTO DE ASTORGA

Junta de Castilla y León

FESTIVAL CINE ASTORGA

BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

TÍTULO: _____

Fecha de realización: _____

Duración: _____ minutos. Formato: _____ mm.

Pantalla formato: _____

Director: _____

Guión: _____

Fotografía: _____

Música: _____

Productor: _____

Intérpretes: _____

_____

Lugar de rodaje: _____

Premios, menciones: _____

_____

_____

TAMBIÉN OPTA A LOS PREMIOS:

- ☐ "MEJOR REALIZADOR DE CASTILLA Y LEÓN" (D.N.I.)
- ☐ "MEJOR CORTO RODADO EN CASTILLA Y LEÓN"

AUTOR

Nombre: _____

Domicilio: _____

Localidad: _____

Provincia: _____ Teléfono: _____

E-mail: _____

Curriculum Cine: _____

_____

_____

Persona de contacto: _____ Tfno.: _____

ARGUMENTO

_____

_____

_____

_____

_____

_____

XIX CERTAMEN CORTOMETRAJES DE FICCIÓN

01.- La participación en este Certamen está abierta a todos los productores y realizadores de cine español.

02.- Se podrán presentar al Certamen películas de formato final **DCP**. Mudas o con sonido incorporado, de producción española y realizadas con posterioridad al **1 de enero de 2015**, y con una **duración comprendida entre los 5 y los 30 minutos**.

03.- Cada autor podrá presentar el número de cortometrajes que desee.

04.- Se establece una Sección Oficial (competitiva), y otra de exhibición (preseleccionados). Un Comité se encargará de elegir, de entre todos los cortometrajes recibidos y **que no hayan sido estrenados en la provincia de León** con anterioridad a la fecha del festival, todos aquellos que participarán a concurso.

05.- Las películas seleccionadas figurarán en el catálogo del Certamen y se exhibirán en sesiones públicas del 1 al 11 de septiembre de 2016.

06.- Los fallos del Comité de Selección y del Jurado, serán inapelables.

07.- Inscripción:
Mediante procedimiento ON LINE, a través de la plataforma digital ***MOVIBETA,*** antes del **15 de julio de 2015.**
Una vez subida la obra, se le pedirán una serie de datos que conformarán la hoja de inscripción.

08.- Las películas que sean seleccionadas deberán ser enviadas en su formato **DCP** antes del día **10 de agosto de 2016** a la siguiente dirección: **OFICINA DE TURISMO - XIX CERTAMEN NACIONAL DE CORTOMETRAJES, PLAZA EDUARDO DE CASTRO, 5 - 24700 - ASTORGA (LEÓN)**. En el exterior del envase del **DCP** figurará una ficha indicando: ***Título, autor, duración, formato, pantalla, tipo de sonido y lugar de devolución.***
De no cumplirse este requisito, la película será descalificada en favor de la siguiente de entre las preseleccionadas.

09.- PREMIOS OFICIALES:

- **1er Premio ..... 1.000 €**
- **2º Premio ..... 800 €**
- **3er Premio Especial del Público ..... 500 €**
- **Premio "Valores Sociales" ..... 500 €**

- **Mejor Actriz ..... 300 €**
- **Mejor Actor ..... 300 €**
- **Mejor Guión ..... 300 €**
- **Mejor Animación ..... 300 €**
- **Mejor Vestuario ..... 300 €**

- **Premio JEAN LEON** (*"Vino Oficial del Fesival"*)
  Mejor Comedia ..... Obsequio valorado en 1.000 €.

- **Mejor Realizador de Castilla y León**
  Distribución MOVIBETA* y 250 €.

- **Mejor Cortometraje rodado en Castilla y León**
  Distribución MOVIBETA* y 250 €.

- **Mejor Documental**
  Distribución MOVIBETA* y obsequio valorado en 300 €.

- **Mejor Fotografía**
  Distribución MOVIBETA* y obsequio valorado en 300 €.

** "Envío gratuito a 50 festivales españoles.*

El Jurado podrá otorgar **"Menciones Especiales"**, en otros apartados. Los premiados deberán asistir a la Sesión de Clausura el **10 de septiembre**. Su ausencia se entenderá como renuncia al Premio concedido.

10.- Los productores de los cortometrajes seleccionados autorizan la utilización de un fragmento de las obras (máximo tres minutos) para su difusión como material informativo en cualquier medio de comunicación.

11.- La Organización se reserva el derecho de exhibir las películas presentadas en los lugares públicos oportunos.

12.- Todos los participantes, por el hecho de serlo, aceptan íntegramente las presentes bases, así como la resolución por la Organización de cualquier problema no recogido en éstas.