



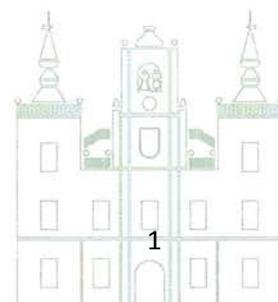
PRIMERA PRUEBA AUXILIAR DE MUSEO PARA EL MUSEO ROMANO Y EL MUSEO DEL CHOCOLATE DE ASTORGA.

1. No abra este cuestionario hasta que se le indique.
2. Este ejercicio consta de **40 preguntas tipo test**, con una sola respuesta correcta.
3. Si encuentra dificultad en alguna pregunta, **NO SE DETENGA Y CONTINÚE CONTESTANDO** el resto del examen.
4. **El tiempo de realización para este ejercicio es de 60 minutos.**
5. Cada pregunta acertada puntuará 1 punto y las falladas descontarán 0,25 puntos, de forma que la puntuación máxima de este ejercicio es de 40 puntos.
6. **Será necesario obtener un mínimo de 25 puntos para superar esta prueba.**
7. No serán valoradas las preguntas no contestadas y aquellas en las que las marcas o correcciones efectuadas ofrezcan la conclusión de que no hay opción de respuesta válida, de acuerdo con estas instrucciones.
8. Si desea cambiar la opción elegida una vez marcada, deberá tachar con un aspa la opción que considere incorrecta y marcar la correcta rodeando la letra (a, b, c, d) de la opción elegida.

Si desea remarcar una opción previamente corregida, deberá tachar con aspa las opciones rechazadas y escribir al lado de la pregunta:

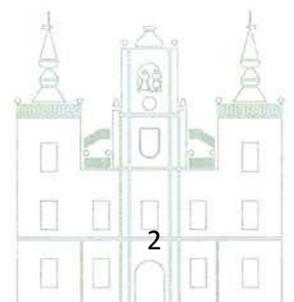
Nº de pregunta _____ opción _____.

9. Deberá firmar todas las hojas del examen en el margen inferior derecho.





AYUNTAMIENTO DE ASTORGA





Positivos _____

Negativos _____

NC _____

Total puntos _____

PRIMERA PRUEBA SELECTIVA – FASE OPOSICIÓN

SELECCIÓN DE DOS AUXILIARES DE MUSEO PARA EL MUSEO ROMANO Y EL MUSEO DEL CHOCOLATE DE ASTORGA CON EL OBJETO DE CUBRIR DOS PLAZAS SUBVENCIONADAS DENTRO DEL PLAN PROVINCIAL DE EMPLEO 2019 Y LA FORMACIÓN DE UNA BOLSA DE EMPLEO DE AUXILIAR DE MUSEOS.

NOMBRE Y APELLIDOS _____

DNI _____

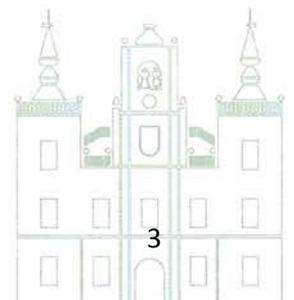
CUESTIONARIO PARTE COMUN

- 1.- Según el artículo 1 de la Constitución Española de 1978, España se constituye en un Estado:
 - a. Aconfesional y democrático de Derecho.
 - b. Social y democrático de Derecho.
 - c. Liberal y democrático de Derecho.
 - d. Autonómico y centralizado.

- 2.- El Título Primero de la Constitución Española está dedicado a:
 - a. Los Derechos y Deberes fundamentales.
 - b. La Corona.
 - c. Las Cortes Generales.
 - d. El Gobierno y la Administración.

- 3.- Según el artículo 140 de la Constitución Española de 1978, los Alcaldes serán elegidos por:
 - a. los Concejales
 - b. los vecinos
 - c. los Concejales o los vecinos.
 - d. Por mayoría de 3/5 de los Concejales.

- 4.- Según el artículo 2 del Real Decreto 1372/1986, de 13 de junio, por el que se aprueba el Reglamento de Bienes de las Entidades Locales, los bienes de las entidades locales se clasificarán en:
 - a. Bienes de dominio público y bienes patrimoniales.
 - b. Bienes de uso público y bienes de servicio público.
 - c. Bienes demaniales y comunales.
 - d. La b y la c son ciertas.





5.- Según el artículo 5 del Real Decreto 1372/1986, de 13 de junio, por el que se aprueba el Reglamento de Bienes de las Entidades Locales son inalienables, inembargables e imprescriptibles...

- a. Los bienes de dominio público y los bienes patrimoniales.
- b. Los bienes de dominio público y los bienes comunales.
- c. Los bienes de dominio público, los bienes patrimoniales y los bienes comunales.
- d. Los bienes de dominio público y los montes vecinales en mano común.

6.- Los empleados públicos se clasifican en:

- a. Funcionarios de carrera, funcionarios interinos y personal laboral, ya sea fijo, por tiempo indefinido o temporal.
- b. Funcionarios de carrera, funcionarios interinos, personal laboral fijo indefinido y personal eventual.
- c. Funcionarios de carrera, funcionarios interinos, personal laboral, ya sea fijo, por tiempo indefinido o temporal y personal eventual.
- d. Funcionarios de carrera, funcionarios interinos, personal laboral indefinido no fijo de plantilla y personal eventual.

7.- Señale cuál de los siguientes derechos NO disponen los interesados en un procedimiento administrativo según la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas:

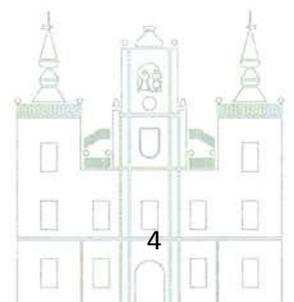
- a. Conocer, antes del trámite de audiencia, el estado de la tramitación de los procedimientos en los que tengan la condición de interesados.
- b. Conocer el sentido del silencio administrativo que corresponda, en caso de que la Administración no dicte ni notifique resolución expresa en plazo.
- c. Conocer el órgano competente para la instrucción de los procedimientos en los que tengan la condición de interesados.
- d. Acceder y a obtener copia de los documentos contenidos en los procedimientos en los que tengan la condición de interesados.

8.- En relación a los medios de ingresos y pagos, las entidades locales podrán dictar reglas especiales para el ingreso del producto de la recaudación de los recursos que podrán realizarse en:

- a. las cajas de efectivo o en las entidades de crédito colaboradoras mediante efectivo.
- b. las entidades de crédito colaboradoras mediante transferencias, cheques o cualquier otro medio o documento de pago, sean o no bancarios.
- c. La a y la b son correctas.
- d. Ninguna de las anteriores es correcta.

9.- A efectos del Real Decreto 939/2005, de 29 de julio, por el que se aprueba el Reglamento General de Recaudación, sólo podrán actuar como entidades que presten el servicio de caja o como entidades colaboradoras las siguientes entidades de crédito:

- a. Los bancos y empresas autorizadas.
- b. Los bancos, las cajas de ahorro y las cooperativas de crédito.
- c. Únicamente el Banco de España.
- d. Los bancos y las cajas de ahorros.





10.- La Ley de Prevención de Riesgos Laborales establece los principios generales relativos a la prevención de los riesgos profesionales para:

- a. La protección de la seguridad y de la salud
- b. La eliminación o disminución de los riesgos derivados del trabajo
- c. La información, la consulta, la participación equilibrada y la formación de los trabajadores en materia preventiva
- d. Todas son correctas

11.- Se entiende como riesgo laboral:

- a. cualquier máquina, aparato, instrumento o instalación utilizada en el trabajo y que provoque peligro para la vida del trabajador
- b. las enfermedades, patologías o lesiones sufridas con motivo u ocasión del trabajo
- c. la posibilidad de que un trabajador sufra un determinado daño derivado del trabajo
- d. cualquier equipo destinado a ser llevado o sujetado por el trabajador para que le proteja de uno o varios riesgos que puedan amenazar su seguridad o su salud en el trabajo, así como cualquier complemento o accesorio destinado a tal fin

12.- Se considerarán como daños derivados del trabajo:

- a. Los accidentes y enfermedades que pueda sufrir un trabajador
- b. Enfermedades, patologías o lesiones sufridas con motivo u ocasión del trabajo
- c. Cualquier lesión que sufra el trabajador en su vida diaria
- d. Enfermedades profesionales y riesgos no laborales

13.- Los empleados públicos (marca la incorrecta):

- a. Podrán aceptar algún trato de favor o situación que implique privilegio o ventaja justificada, por parte de personas físicas, entidades públicas o entidades privadas
- b. Se abstendrán en aquellos asuntos en los que tengan un interés personal, así como de toda actividad privada o interés que pueda suponer un riesgo de plantear conflictos de intereses con otro puesto público
- c. Actuarán de acuerdo con los principios de eficacia, economía y eficiencia, y vigilarán la consecución del interés general y el cumplimiento de los objetivos de la organización
- d. Cumplirán con diligencia las tareas que les correspondan o se les encomienden y, en su caso, resolverán dentro de plazo los procedimientos o expedientes que sean de su competencia

14.- Los empleados públicos (señala la incorrecta):

- a. Tratarán con atención y respeto a los ciudadanos, a sus superiores y a los restantes empleados públicos
- b. Administrarán los recursos y bienes públicos con austeridad, y no utilizarán los mismos en provecho propio o de personas allegada
- c. Mantendrán actualizada su formación y cualificación
- d. Garantizarán la atención al ciudadano siempre que dispongan de tiempo para ello.

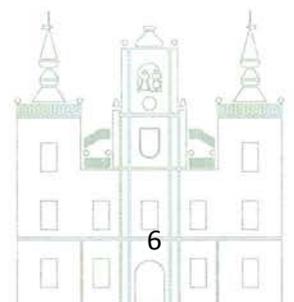


15.- Las faltas disciplinarias pueden ser:

- a. muy graves y graves
- b. graves y leves
- c. muy graves y leves
- d. muy graves, graves y leves

16.- Es falta muy grave:

- a. El abandono del servicio, así como no hacerse cargo voluntariamente de las tareas o funciones que tienen encomendadas
- b. El notorio incumplimiento de las funciones esenciales inherentes al puesto de trabajo o funciones encomendadas
- c. La obstaculización al ejercicio de las libertades públicas y derechos sindicales
- d. Todas son correctas





CUESTIONARIO PARTE ESPECIFICA

17.- Son funciones de los museos:

- a. Proteger y conservar los bienes que integran la institución.
- b. Exhibir de manera permanente, ordenada y accesible los fondos que custodian.
- c. Promocionar y fomentar la actividad cultural asociada a los fondos.
- d. Todas son correctas.

18.- No son Órganos e instituciones consultivas.

- a. El Consejo del Patrimonio Cultural de Castilla y León.
- b. La Junta de Valoración y Adquisición de Bienes Culturales de Castilla y León.
- c. Las Academias.
- d. Las Universidades de Castilla y León.

19.- Según la ley de Centros Museísticos de Castilla y León, los centros museísticos se clasifican en las siguientes categorías:

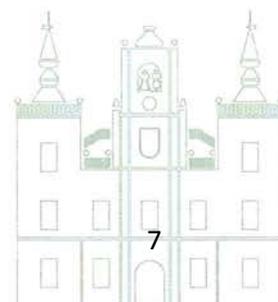
- a. Museos. Colecciones museográficas. Centros de interpretación del patrimonio cultural.
- b. Colecciones museográficas. Exposiciones permanentes. Exposiciones temporales.
- c. Museos. Colecciones públicas y privadas. Centros de interpretación del patrimonio cultural.
- d. Todas las respuestas son incorrectas

20.-Cuál de estas definiciones es correcta:

- a. Los museos son instituciones permanentes, con fines de lucro, al servicio del comercio y abiertos al público, que adquieren, conservan, estudian, exponen y difunden el patrimonio material e inmaterial de la humanidad con fines de compra venta de obras de arte.
- b. Los museos son instituciones permanentes, abiertas al público que reúnen, conservan, documentan, restauran, investigan, comunican y exhiben de forma científica, didáctica y estética, sin fines lucrativos y al servicio de la sociedad y de su desarrollo, conjuntos de bienes con valor histórico, artístico, arqueológico, tecnológico, industrial, científico, técnico o de cualquier otra índole cultural.
- c. Los museos son instituciones permanentes, abiertas al público que reúnen, conservan, documentan, restauran, investigan, comunican y exhiben de forma pública o privada, con fines de lucro, al servicio de la industria y el turismo conjuntos de bienes con valor histórico, artístico, arqueológico, tecnológico e industrial.
- d. Todas son correctas.

21.- Las exposiciones de los museos, de acuerdo a su espacio-temporal se pueden clasificar en:

- a. Etnográficas, arqueológicas, interactivas, pictóricas.
- b. Permanentes, temporales, itinerantes, móviles o portátiles.
- c. Accidentales, anecdóticas, tridimensionales, lúdicas.
- d. Todas las respuestas son correctas.





22.- Para la buena conservación de los bienes culturales de los museos debe existir un equilibrio entre la humedad relativa y la temperatura. ¿Cómo se denomina el aparato que se utiliza para medir los dos factores?

- a. Termómetro.
- b. Barómetro.
- c. Termohigrómetro.
- d. Higrómetro.

23.- El palacio episcopal de Astorga lo diseñó Antonio Gaudí por encargo del Obispo:

- a. José Castellort Soubeyre.
- b. Juan Bautista Grau y Vallespinós.
- c. Marcelo González Martín.
- d. Julián de Diego y García Alcolea.

24.- Las piedras litográficas expuestas en el Museo del Chocolate se utilizaban para:

- a. Moler el cacao y la canela.
- b. Imprimir etiquetas para el chocolate.
- c. Limpiar y refinar el chocolate.
- d. Empaquetar el chocolate.

25.- El cacao es el fruto del cacaotero, cuyo nombre científico es *Theobroma cacao L.*, se cultiva:

- a. En los meridianos.
- b. En Europa central.
- c. En la zona del ecuador.
- d. En el polo sur.

26.- The Chocolate Museum building was constructed by an architect called Eduardo Sánchez Eznarriaga. In which year did he design the project and which chocolate businessman gave him this assignment?

- a. 1910 by Magín Rubio Granell.
- b. 1910 by Delfín Rubio Barrio.
- c. 1912 by Magín Rubio González.
- d. 1910 by Magín Rubio González.

27.- ¿Quién es el autor/a de la escultura contemporánea que representa al Dios del Cacao "Quetzácoalt", como Serpiente Emplumada, expuesta en el Museo del Chocolate?

- a. Benito Álvarez Escarpizo.
- b. Antonio Morales Bayo.
- c. Sendo García Ramos.
- d. Castorina Francisco Diego.

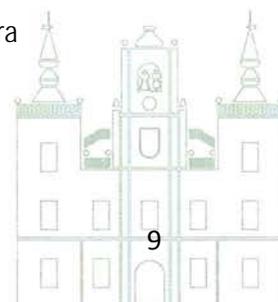
28.- Uno de los factores que favorecieron la elaboración y el consumo del chocolate en Astorga fue:

- a. El Camino de Santiago.
- b. La Vía de la Plata.
- c. Los Arrieros Maragatos.
- d. El cultivo del cacao en la comarca de La Maragatería.





- 29.- ¿Cómo se denomina el proceso artesanal más antiguo de elaborar el chocolate?
- A mano.
 - A brazo.
 - A la piedra.
 - A pie.
- 30.- Los españoles designaron al fruto del cacao "amígdala pecuniaria" por:
- Su valor curativo peculiar.
 - Por su forma redondeada similar a una almendra o haba.
 - Por su parecido a una glándula.
 - Por tener carácter monetario.
- 31.- ¿Dónde se encuentra expuesta la anterior maquinaria del reloj del Ayuntamiento, de 1807, obra de Bartolomé Fernández?
- En el museo Romano de Astorga
 - En el museo de la catedral de Astorga.
 - En el museo de los Caminos.
 - Todas las respuestas son incorrectas.
- 32.- Roma sometió los territorios del norte de Hispania tras una serie de episodios bélicos que tuvieron lugar entre los años 29 y 19 a.C. y se denominaron
- Batalla de Actium
 - Guerras Cántabras
 - Guerra de las Galias
 - Guerras Médicas
- 33.- El primer asentamiento documentado en el lugar donde hoy se sitúa la ciudad de Astorga fue
- Un castro astur
 - Una ciudad romana
 - Un barrio judío
 - Un campamento militar
- 34.- La exposición permanente del Museo Romano alberga una reproducción de la denominada "Tabla de Hospitalidad de Astorga"; ¿en qué museo se encuentra el original de esta pieza?
- Museo Arqueológico Nacional
 - Museo de Berlín
 - Museo Nacional de Arte Romano
 - Museo de León
- 35.- La edificación romana conocida tradicionalmente como "La Ergástula" se construye para
- Cimentar el Ara Augusta
 - Almacenar víveres en época de guerra
 - Encarcelar a los esclavos que trabajaban en las minas
 - Servir de paso a las tropas





36.- En el Museo Romano se expone un *aureo* en cuyo anverso se representa la figura del emperador

- a. Octavio Augvsto
- b. Tiberio
- c. Vespasiano
- d. Nerón

37.- Qué edificio se situó en el lateral oriental del foro de Asturica

- a. El templo
- b. La curia
- c. La basílica
- d. La Ergástula

38.- En que objeto de uso cotidiano perteneciente a la colección expuesta en el Museo Romano aparece representada, en más de una ocasión, la figura del gladiador

- a. Ánfora
- b. Lucerna
- c. Pintura mural
- d. Cáliz de vidrio

39.- In the Roman Museum several funerary tombstones of people who lived and died in Asturica are exhibited; Which of them is protagonist of the story that is narrated in the audiovisual that introduces the visit?

- a. Trebivs Nepoti
- b. Licinia Sparsi
- c. Lucio Valerio
- d. Ivlia Propidi

40.- Cuál de las casas romanas que se enumeran a continuación no se encuentra en Astorga

- a. La domus de los denarios
- b. La domus del Pavimento de Opus Signinum
- c. La domus Aurea
- d. La domus del Gran Peristilo

