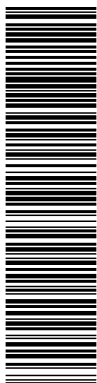


DOCUMENTO ACTA: ACTA 4 CORRECCION FINALISTAS III CONCURSO NACIONAL DE COMPOSICIÓN DE MARCHAS DE PROCESIÓN DE SEMANA SANTA 2022	IDENTIFICADORES	
OTROS DATOS Código para validación: K2L1X-6MYBU-F8MS7 Fecha de emisión: 31 de Marzo de 2022 a las 16:47:07 Página 1 de 1	FIRMAS El documento ha sido firmado por : 1.- Director de Banda y Escuela de Música del AYUNTAMIENTO ASTORGA .Firmado 31/03/2022 16:46	ESTADO FIRMADO 31/03/2022 16:46



Esta es una copia impresa del documento electrónico (Ref: 206808 K2L1X-6MYBU-F8MS7 0EE346F982B5F5E526344D56283D6BF690B63) generada con la aplicación informática Firmadoc. El documento está FIRMADO. Mediante el código de verificación puede comprobar la validez de la firma electrónica de los documentos firmados en la dirección web que le proporciona la entidad emisora de este documento.

Acta número 4 del III CONCURSO NACIONAL DE COMPOSICIÓN DE MARCHAS DE PROCESIÓN DE SEMANA SANTA 2022

En Astorga a 30 de marzo de 2022, reunido el Jurado compuesto por:

- Luis Miguel Abello , Director de la Banda Municipal de Música de Astorga
- D. David Rivas, Compositor.
- Dña. María José Cordero, compositora.
- Dña. Raquel Sutil, Directora del Conservatorio “Ángel Barja” de Astorga
- D. Pablo Geijo, Director de la Escuela de Música de Valencia de Don Juan y Presidente de la Asociación de Escuelas Municipales de Música de León AEM-León.

Una vez recibida la renuncia de la obra 20.- Las siete Palabras, compositor D. Francisco Jesús Cogollos Martínez, de Islas Baleares, el jurado ha decidido, fiel a la finalidad del Concurso que es la difusión y puesta en valor la música de Semana Santa, ha decidido incorporar como finalista al siguiente calificado y por tanto los finalistas del **III CONCURSO NACIONAL DE COMPOSICIÓN DE MARCHAS DE PROCESIÓN DE SEMANA SANTA 2022** son, por orden de presentación de los trabajos:

- 2.- Cristo del Amor y del Perdón, compositor D. Rafael Gómez Parra, de Sangonera de la Verde, Murcia
- 5.- Nuestra Señora de los Dolores, compositor Álvaro Cámara López, de Bailén, Jaen
- 22.- Resurectio, Compositor D. Juan Linares Quevedo, Ugíjar (Granada).
- 26.- Música y silencio, D. José Ramón Hernández Bellido, de Jerez de la Frontera, Cádiz.
- 30.- Luctus, Compositor D. Pedro Simón Bonillo Ortega, Jaen.