

HORARIO DE EXPOSICIÓN

Laborables: 17:00 h a 20:00 h

Sábados: 11:00 h a 13:00 h – 17:00 a 20:00 h.

Domingos: 11:00 a 14:00 h.

Del 5 al 17 de diciembre.

Sábados 9 y 16 – Visitas guiadas a las 19:00 h.

Domingos 10 y 17 – Visitas guiadas a las 12:00 h.

Organiza:



Concejalía de Cultura

Colaboran:

Museo Sorolla Madrid

Blanca Pons Sorolla

Spanish Society of America

**Joaquín
Sorolla
1863-1923**



Astorga 2023

5, 6, 7 y 8 Diciembre

JOAQUÍN SOROLLA BASTIDA - 1863 - 1923

La ciudad de Astorga no podía dejar concluir este año sin el recuerdo a un visitante ilustre que en 1902 llevaría a cabo su primera visita de ocio y trabajo a nuestra ciudad. Se trataba de Joaquín Sorolla Bastida. Sorolla, junto con otros importantes pintores de su época, prefirieron pintar al aire libre y constituyeron la edad de oro del paisajismo español.

Un invento aparentemente sencillo como fue la pintura al óleo comercializada en pequeños tubos de estaño, permitió a los pintores salir al aire libre para pintar paisajes y escenas costumbristas del natural, surgió así una nueva forma de pintar que revolucionó el arte de la pintura. La pintura de paisaje irrumpió con fuerza en el panorama artístico, primeramente, de la mano del realismo, que evolucionó hacia el movimiento impresionista y finalmente, culminando en una etapa de absoluta libertad para los artistas conocida como post-impresionismo. En España pintores como Beruete, Regoyos, Martín Rico, Haes, Rusiñol, Ramón Casas o Anglada Camarasa, entre otros muchos, brillaron con fuerza en el panorama internacional. De entre todos ellos se alzó con voz propia y con un extraordinario dominio de la luz el valenciano Joaquín Sorolla y Bastida.

Multitud de escenas costumbristas se recogen en los trabajos del Maestro de la luz. Todo cuanto buscaba, lo encontró en tierras leonesas: en los mercados semanales de las ciudades de León o Astorga, pero también en las romerías, rogativas e incluso bodas a las que fue invitado. Varias fueron las visitas que llevó a cabo a la capital de la provincia como a la ciudad de Astorga. En algunas de ellas, acompañado por su esposa Clotilde. Aprovechó para pintar, dibujar y también fotografiar. Sorolla era un gran entendido en la técnica de la imagen.

Con todo lo que fue encontrando por nuestra provincia, llevó a cabo en 1907 el retrato "Aldeanos Leoneses", mostrado por Sorolla en Londres un año más tarde. Sería este el que le abriría la puerta de Estados Unidos y en concreto de la Hispanic Society of America. En este hermoso lienzo Sorolla plasma la belleza y el colorido de la indumentaria tradicional leonesa.

Los trabajos realizados a lo largo de los años 1902 a 1911, se fueron mostrando en diferentes exposiciones como en París, Londres y cómo no en Estados Unidos, donde expone en 1909 con cuatro muestras, en Nueva York y otras ciudades. El encargo de la visión general de España por parte de la Hispanic Society of America hizo que Sorolla recorriera España de norte a sur para plasmarlo en su último proyecto el cual no llegó a verlo inaugurado tras su enfermedad y fallecimiento en 1923.

PROGRAMA DE ACTOS CULTURALES

MARTES DÍA 5 DE DICIEMBRE. -

OFRENDA FLORAL ANTE EL MONOLITO CONMEMORATIVO DE SU VISITA A ASTORGA EN 1902.

PLAZA DE SAN BARTOLOMÉ – 18´00 H.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ASTORGA – 19´00 H. VISITA GUIADA
INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA “SOROLLA EN TIERRAS DE LEÓN” ABIERTA DEL 5 AL 17 DE DICIEMBRE.

MIÉRCOLES DÍA 6 DE DICIEMBRE. -

PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA: “CARTAS DE SOROLLA”.

DIRECTOR: JOSÉ ANTONIO ESCRIVÁ. AÑO DE PRODUCCIÓN 2006.

CUENTA LA HISTORIA DE DOS PASIONES, DOS ÚNICOS AFANES QUE DAN CONTENIDO A LA ÍNTIMA CORRESPONDENCIA DEL PINTOR, EL AMOR A SU MUJER Y A SU FAMILIA Y LA INCANSABLE OBSESIÓN POR LA PERFECCIÓN DE SU TRABAJO.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ASTORGA – 19´00 H.

JUEVES DÍA 7 DE DICIEMBRE. -

CONFERENCIA A CARGO DE ANTONIO UGIDOS ÁLVAREZ.

“EL PERIODO PLENARISTA EN LA PINTURA ESPAÑOLA. DE MARTÍN RICO A JOAQUÍN SOROLLA”.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ASTORGA - 19´00 H.

VIERNES DÍA 8 DE DICIEMBRE. -

CONFERENCIA A CARGO DE MIGUEL ÁNGEL CORDERO LÓPEZ.

“JOAQUÍN SOROLLA EN TIERRAS DE LEÓN”.

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE ASTORGA - 19´00 H.