

La guerra ha sido –y es– una de las acciones sociales más constantes en la historia humana. Por tanto, su estudio es imprescindible para comprenderla. En los últimos veinte años se ha producido una completa renovación en la metodología y enfoque de su investigación, con fuerte énfasis, entre otras cosas, en la experiencia del combatiente, el empleo de nuevas tecnologías y el abandono de la vieja perspectiva glorificadora.

Las actividades de este curso se conciben desde una doble perspectiva teórica y práctica, empleando las investigaciones punteras de los ponentes –especialistas reconocidos– como estudios de caso para analizar diferentes aproximaciones al estudio histórico, arqueológico y patrimonial de la guerra, desde la antropología forense a la arqueología experimental pasando por el análisis tecnológico, la recreación histórica, las técnicas epigráficas, y el estudio de las armas o los campos de batalla.

Matrícula: 140 €.

Alumnos UAM, AlumniUAM, AlumniUAM+ Plus y Amigos: 126 €.

Residentes en Astorga: 50 €.

Para los no residentes en Astorga la matrícula incluye alojamiento y manutención en el Seminario en régimen de pensión completa durante el curso (noches del 1, 2 y 3 de Julio; para la noche del 4 hay plazas limitadas, consultar disponibilidad).

Los menús no contemplan intolerancias alimentarias, modalidades veganas o vegetarianas. Incluye asimismo todas las conferencias, seminarios y visitas.

Más información y matrícula a través del enlace o el QR:

<https://matriculas.fuam.es/matriculauam>

Plazo de matrícula: 1 de mayo a 30 de junio

Plazas: 30

Lugar de celebración: Biblioteca Municipal de Astorga y Estadio Municipal La Eragudina.

Contacto: escuela.astorga@uam.es

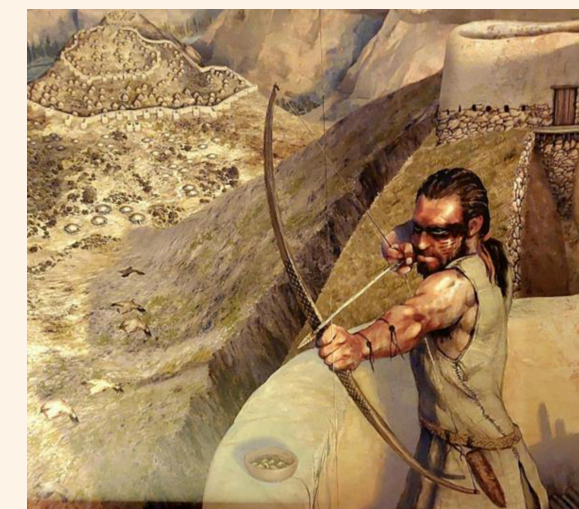
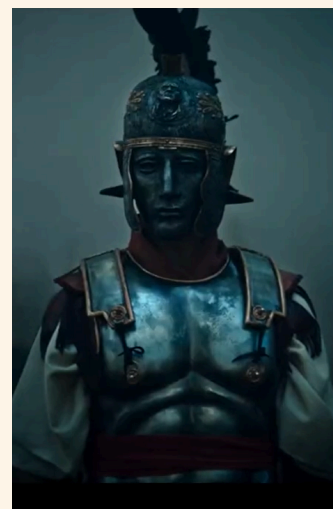


La experiencia de la guerra

De la Prehistoria a la Guerra de Independencia

2ª edición

De la arqueología del combate y de los campos de batalla, al estudio de la mentalidad, conducta y formación de los combatientes a lo largo de la Historia.



Astorga, 2 – 4 de julio de 2025

Escuela de Verano de la
Universidad Autónoma de Madrid
Ayuntamiento de Astorga

Matrícula: 1 de mayo – 30 de junio

Coordinadores:
J. Santiago Palacios Ontalva (UAM)
Javier Moralejo Ordax (UAM)

Contacto: escuela.astorga@uam.es

2 Julio, miércoles

09:00 h.- Recepción de participantes (Biblioteca Municipal)

09:30 h.- Presentación: José Luis Nieto (Alcalde de Astorga); J. Santiago Palacios Ontalva (Vicerrector Universidad Autónoma de Madrid) y Javier Moralejo Ordax (Universidad Autónoma de Madrid).

10:00 h.- Clase 1: "Evidencias de violencia en la Prehistoria Reciente: armas y traumas sobre huesos". Patricia Ríos Mendoza (Universidad Autónoma de Madrid)

11:00 h.- Clase 2: "Si Roma hubiese tenido tanques. Tácticas y estrategias en la guerra de Sertorio". Francisco Romeo Marugán (Dirección general de patrimonio cultural. Gobierno de Aragón)

12:00 h.- Pausa

12:30 h.- Práctica 1: "La Recreación Histórica como método eficaz para la creación de comunidades patrimoniales en el ámbito local. Experiencia práctica a través de la Legio Vernácula". David Ruiz García (Colección Museográfica de Gilena).

14:30 h.- Almuerzo

17:30-19:30 h.- Práctica 2: "Asturica Augusta: campamento legionario antes que urbe. La experiencia del soldado romano a través del registro epigráfico y sus contextos". Javier Moralejo Ordax (Universidad Autónoma de Madrid).

3 Julio, jueves

10:00 h.- Clase 3: "Arqueología de campos de batalla y asedios de la Segunda Guerra Púnica (casos de análisis en Italia y España)". Juan Pedro Bellón (Instituto de Arqueología Ibérica, Universidad de Jaén) y Miguel A. Lechuga (Instituto de Arqueología de Mérida, CSIC).

11:00 h.- Clase 4: "Arqueología en un campo de batalla: Las Navas de Tolosa (1212)". Juan Carlos Castillo Armenteros e Irene Montilla Torres (Universidad de Jaén).

12:00 h.- Pausa

12:30 h.- Práctica 3: "De la conquista al declive del imperio: evidencias arqueológicas de la Implantación y desarrollo urbano de Asturica". M. Angeles Sevillano (Arqueóloga Municipal de Astorga).

14:30 h.- Almuerzo

17:30-19:30 h. – Práctica 4: "Arqueología del combate: técnicas y tácticas del enfrentamiento armado en la guerra medieval. Una visión desde la investigación experimental". Darío Español Solana (Universidad de Zaragoza).

4 de Julio, viernes

10:00 h.- Práctica 5: "Los arcos y su evolución". Jose Miguel Raposo Gallego y Juan Pablo Rodríguez Santana (Instructores de tiro). Estadio Municipal La Eragudina.

12:00 h.- Pausa

13:00 h.- Clase 5: "Los caballeros en la guerra medieval: mentalidad y conducta". David Porrinas (Universidad de Extremadura).

14:00 h.- Almuerzo

17:00 h.- Clase 6: "La marcha de la muerte. Soldados, espías y artistas en la retirada de sir John Moore a La Coruña y en la llegada de Napoleón a Astorga." Arsenio García Fuentes (Foro para el Estudio de la Historia Militar de España).

18.00 h.- Clase 7: "Entre Wellington y Ridley Scott pasando por Victor Hugo: los mitos de la batalla de Waterloo". Fernando Quesada Sanz (Universidad Autónoma de Madrid).

19:00 h.- Clausura